



# ANNA STANGL

ZEICHNUNGEN / SCHERENSCHNITT / BUCH

25. Oktober - 19. Dezember 2020



Kunsthau Horn, 1. Stock, Wiener Str. 2, 3580 Horn

[www.kunstvereinhorn.jimdo.com](http://www.kunstvereinhorn.jimdo.com)

Da auf Grund der geltenden Bestimmungen eine übliche Eröffnungsveranstaltung nicht möglich ist, wird ab Sonntag, 25. Oktober 2020, 11 Uhr, die Künstlerin virtuell durch die Ausstellung führen. Erreichbar über die Homepage des Kunstvereines

[www.kunstvereinhorn.jimdo.com](http://www.kunstvereinhorn.jimdo.com)

Ausstellungsdauer bis 19. Dezember 2020

Mit Voranmeldung am Vortag an E-mail  
[toni.kurz@thurnhof.at](mailto:toni.kurz@thurnhof.at)

ist der Besuch der Ausstellung Di - Do möglich, um Voranmeldung auch für Fr 15 - 18 und Samstag 10 - 17 Uhr wird gebeten.

Besuch nach Bestätigung der Reservierung. Maximal 6 Personen, Maske verpflichtend.















01 /2474 - <b>PUMA</b> - 2020	3180
02 /2460 - <b>AFFENZIRKUS</b> - 2007	4880
03 /2462 - <b>AUS DER WELT</b> - 2020	2810
04 /2482 - <b>U-BOOT</b> - 2020	2100
05 /2017 - <b>Ein Weg</b> - 2017	2680
06 /2471 - <b>KINDHEIT</b> - 2016	10500
07 /2459 - <b>BIG WAVE</b> - 2020	7700
08 /2459 - <b>DIE SCHWIMMER</b> - 2017	1620
09 /2472 - <b>NACHTGESTALTEN</b> - 2020	2700
10 /2481 - <b>TOUCH</b> - 2017	2270
11 /2488 - <b>ZU ZWEIT</b> - 2020	2750
12 /2466 - <b>ERINNERUNG</b> - 2018	2870
13 /2476 - <b>SEEHUND MIT FRAU UND PELZMUTZE</b> - 2015	2410
01pastell, Tusche, Schwarzkreide, Pastell / Karton, 61 x 79,5cm	
02pastell, Buntstift, Bleistift, Schwarzkreide, Mohnöl / Karton, 100 x 122 cm	
03pastell, Pastell, Schwarzkreide, Tusche, Wachs / Karton, 76 x 53,5 cm	
04pastell, Pastell, Schwarzkreide, Wachs / Papier, 54 x 75,5 cm	
05pastell, Schwarzkreide, Kohle, Tusche, Wachs / Karton, 71 x 53,5 cm	
06pastell, Tusche, 255 x 215 cm	
07pastell, Schwarzkreide, Wachs, Acryl / Karton, 133 x 176 cm	
08pastell, Pastell, Wachs, Schwarzkreide / Karton, 36 x 48 cm	
09pastell, Pastell, Karton, 107 x 75 cm	
10pastell, Pastell, Wachs, Farbstift, Schwarzkreide, Kohle, Wachs / Papier, 63 x 65,5 cm	
11pastell, Pastell, Wachs, Schwarzkreide / Karton, 76 x 53,5 cm	
12pastell, Tusche, Wachs, Schwarzkreide / Karton, 75 x 59 cm	
13pastell, Tusche, Schwarzkreide, Pastell / Papier, 63,5 x 50,5 cm	

Saal Puechhaim

14 /2480 - <b>TÄNZER</b> - 2017	1370
15 /2461 - <b>ALIEN</b> - 2019	1360
16 /2487 - <b>ZU ZWEIT II</b> - 2020	2830
17 /2485 - <b>WINTERGEWACHS</b> - 2010	1820
18 /2483 - <b>VERWILDERT</b> - 2015	2100
19 /2479 - <b>TAMING OF THE BEAR</b> - 2017	2590
20 /2486 - <b>WOLF</b> - 2014	970
21 /2470 - <b>KINDHEIT II</b> - 2016	2410
22 /2468 - <b>GROSSER HASE</b> - 2008	4880
23 /2478 - <b>SOMMER</b> - 2020	1950
24 /2475 - <b>SCHUTZPFLANZE</b> - 2012	1770
25 /2477 - <b>SERIE BIRDS IV</b> - 2014	1280
26 /2469 - <b>IM INNEREN</b> - 2015	2400
27 /2473 - <b>WILDE TIERE</b> - 2020	unverk.
28 /2489 - <b>VERSTECKT MUSTER</b> - 2002	920
29 /2463 - <b>FREUNDE</b> - 2020	2680
30 /2484 - <b>WACHSEN</b> - 2014	900
31 /2467 - <b>FRAUKIND</b> - 2013	1360
pastell, Kohle, Schwarzkreide, Pastell, Graphitstift / Papier, 42 x 31 cm	
pastell, Schwarzkreide, Kohle, Farbstift, Wachs / Papier, 42 x 30 cm	
pastell, Schwarzkreide, Tusche / Karton, 76 x 53,5 cm	
pastell, Mohnöl, Kohle, Ölpastell, Schwarzkreide, Farbstift / Karton, 56 x 43 cm	
pastell, Ölkreide, Wachs / Papier, 63 x 47 cm	
pastell, Kohle, Schwarzkreide, Wachsstift, Wachs, Tusche / Karton, 52 x 69,5 cm	
pastell, Tusche, Pastell, Graphitstift / Papier, 35 x 25 cm	
pastell, Kohle, Wachs / Papier, 50,5 x 64,5 cm	
Ölfarbe, Kohle, Schwarzkreide, Mohnöl, Pastell / Karton, 126 x 92 cm	
Ölpastell, Pastell, Schwarzkreide, Wachs / Karton, 53,5 x 44,5 cm	
Tusche, Graphitstift, Schwarzkreide, Mohnöl, Ölpastell / Papier, 38,5 x 54,4 cm	
Ölpastell, Pastell, Schwarzkreide, Tusche, Graphistift, Wachs / Papier, 30 x 38,5 cm	
Pastell, Schwarzkreide, Wachsstift, Kohle / Papier, 68 x 54 cm	
Hinterglasobjekt, Ölpastell, Pastell, Schwarzkohle, Wachs, Kohle / Papier - 2 Gläser bemalt, Acrylfarbe	
Pastell, Mohnöl, Schwarzkreide / Papier, 29,5 x 20,5 cm	
Ölpastell, Pastell, Kohle, Schwarzkreide, Wachs, collagiert, 72 x 54 cm	
Ölpastell, Graphitstift, Farbstift, Schwarzkreide, Wachs, Tusche / Papier, 21 x 26 cm	
Ölpastell, Schwarzkreide, Graphitstift, Farbstift, Wachs / Papier, 42,5 x 30 cm	

Preise gerahmt

zur Ausstellung erscheint:  
**LYDIA MISCHKULNIG / ANNA STANGL**  
**MEDUSEN KÜSSE** - 17 Versuche, Erstaussgabe, mit Offsetfarblithografien von Anna Stangl, Oxohyph 110, 2020, Aufl. 400, nummeriert, signiert, 40 Seiten, Normalausgabe € 24.

ANNA STANGL

1961 in Salzburg geboren,  
 1983-1987 Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in Wien und an der École Nationale Supérieure des Beaux Arts in Paris  
 Reisen durch Mittel-, Zentral- und Ost-Asien, Nord- und Südamerika, Nordafrika, Australien, Melanesien  
**Ausstellungen / Symposien / Stipendien - Auswahl**  
 seit 1990 in Österreich:  
 Pinx, Galerie, Wien - Trakhaus, Salzburg - Galerie Figl, Linz - Galerie Lang, Wien - Galerie Spitzbart, Gmunden - Rupertinum Salzburg, Galerie 422, Gmunden, Kunstforum Hallein, Galerie 12 Innsbruck, Kunsthalle Krems, Galerie Wolfram, Wien, Galerie Thurnhof Horn, Museum der Moderne Salzburg, Galerie Altenöder, Salzburg, Galerie Steinek, Wien, Museum DOK für Moderne Kunst, St. Pölten, Kubinhaus, OÖ, Tiroler Landesmuseum, Innsbruck, Blau-Gelbe Zwettl, Galerie Schafschetzy, Graz, ARTONPAPER, Deutschvilla, Strobl, WIEN MUSEUM MUSA, Galerie gölles, Simk, Galerie Schloss Wrienspach, Salzburg, Stadtgalerie Waidhofen, NO, und im Ausland  
 Manchester, Venedig, Tokio, Mexiko 1993 Studienaufenthalt, 1995 Halbjahrsstipendium in Japan, New Delhi, Bombay, 1998 Atelierstipendium Budapest, Galerie Baumgarten, Freiburg (D), Galerie Insel, Stuttgart (D), 2001 Atelierstipendium Paris, Galeria Moderna, Bologna (I), Berlin, 2003 Arbeitsstipendium in Chengdu, China, 2006 int. Künstlersymposium in Bishkek, Kirgistan, Danubia Meulensteen, Bratislava, workshops in Ankara, Gazi Universität, 2008 Int. Symposium in Astana, Kasachstan, 2009 int. Künstler-Workshop, Patna, Bihar, Indien, Atelierstipendium in Paris, 2011, Southwest Jiatong University Chengdu, China, 2012 "New Visions", Landau in der Pfalz (D), 2015 Gebrüder-Grimm-Museum, Marburg a.d. Lahn (D), Kunstverein Tannus, Bad Soden (D).  
 weiteres auf [anna-stangl.at](http://anna-stangl.at)



07

ANNA STANGL

ZEICHNUNGEN / SCHERENSCHNITT / BUCH  
 25. Oktober - 19. Dezember 2020

Kunsthof Horn 1, Stock, Weber Str. 2, 5067 Horn  
[www.kunstvereinhorn.jimdo.com](http://www.kunstvereinhorn.jimdo.com)



01



02



03



05



06



08



09



10



11



12



14



16



18



19



23



24



31



Im Rahmen der Ausstellung wird auch ein  
neues Buch der Reihe Oxohyph  
in der Edition Thurnhof präsentiert:

**LYDIA MISCHKULNIG**  
**MEDUSEN KÜSSE**  
17 Versuche  
Erstausgabe  
mit Offsetfarblithografien  
von **ANNA STANGL**

Auflage 400, alle nummeriert und signiert  
Normalausgabe € 24 / Vorzugsausgabe € 180  
Vorzeichnungen und Entwürfe in der Ausstellung







